



สำนักงานศุลกากรภาคที่ ๔

REGIONAL CUSTOMS OFFICE IV



<http://bureau4.customs.go.th>



(074)307-039

(074)307-039

ตามที่กรมศุลกากรได้รับพระราชทานพระบรมราชานุญาตให้จัดสร้างพระบรมราชานุสาวรีย์ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาจุฬาลงกรณ์ฯ พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ณ ภายใน บริเวณกรมศุลกากร เพื่อเป็นที่สักการบูชา และน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ อธิบดีกรมศุลกากร จึงมีดำริให้มีการรวบรวมมวลสารศักดิ์สิทธิ์และวัตถุมงคลจากในพื้นที่อันเป็นที่ตั้งของสำนักงานศุลกากร ทุกแห่งทั่วประเทศเพื่อนำมาหลอมรวมเป็นมวลสารตั้งต้นในการหล่อพระบรมราชานุสาวรีย์ฯ นั้น

นายยุทธนา พูลพิพัฒน์ ผู้อำนวยการสำนักงานศุลกากรภาคที่ ๔ พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ในสังกัด ได้ดำเนินการรวบรวมมวลสาร ดังนี้



เมื่อวันพฤหัสบดี ที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๔.๐๐ น. คณะเจ้าหน้าที่ ศก.๔ ได้เข้ากราบนมัสการ พระราชศีลสังวร (ม่วง จิระธมฺโม) เจ้าอาวาส เพื่อเข้ารับมวลสารพร้อมถวายสังฆทาน ณ อุโบสถ วัดมัชฌิมาวาส (วัดกลาง) ถนนไทรบุรี ตำบลบ่อทราย อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

มวลสารที่ได้รับเป็นมวลสารที่ใช้สร้าง ทำวเสสุวรรณ หรือ ทำวกุเวร ณ อุโบสถ วัดมัชฌิมาวาส (วัดกลาง) เมื่อ ปี ๒๕๕๐ เพื่อแจกจ่ายแก่ผู้มีจิตศรัทธา และ ส่วนที่เหลือทางวัด ได้เก็บรักษาไว้สำหรับมอบ เป็นที่ระลึกให้กับผู้อุปสมบทและลาสิกขาบท ณ วัดมัชฌิมาวาส (วัดกลาง)

ต่อมา เมื่อเวลา ๑๕.๐๐ น. คณะเจ้าหน้าที่ศก.๕ ได้เข้ากราบนมัสการพระครูวิรัตธรรมโชติ (ดร.มีชัย) เจ้าคณะอำเภอเมืองสงขลา เพื่อเข้ารับมรดกสารพร้อมถวายสังฆทาน ณ วัดแหลมทราย ถนนแหลมทราย ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

มรดกสารที่ได้รับเป็นมรดกสารที่พระรัตนราชโมลี (หลวงพ่от่านเล็ง) เจ้าอาวาสวัดแหลมทรายขณะนั้น ปลุกเสกขึ้นเพื่อสร้าง พระกริ่งโสฬสมงคล เป็นพระเครื่องเนื้อทองเหลือง ในปี พ.ศ.๒๔๘๔ พระเครื่องที่สร้าง มีทั้งเป็นแบบพิมพ์นั่งสมาธิแบบของวัดชัยพฤกษ์มาลา และแบบพระปิดตา นอกจากนี้ หลวงพ่от่านเล็ง ได้นำลูกกระเบิดที่ตกบริเวณรอบๆวัดในสมัยสงครามมหาเอเชียบูรพามาสสมเป็นมรดกสารปลุกเสกอีกด้วย

มรดกสาร และ วัตถุมงคลที่พระรัตนราชโมลี (หลวงพ่от่านเล็ง) ปลุกเสกในปีนั้น ทางวัดแหลมทราย ได้เก็บรักษาไว้เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของมรดกสารในการสร้างวัตถุมงคลของวัดแหลมทรายในรุ่นต่อมา จนถึงปัจจุบัน



ต่อมาเมื่อวันศุกร์ ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ น. คณะเจ้าหน้าที่ศก.๕ ได้เข้าประกอบพิธีรับผงรูปจากกระถางธูปบูชาองค์เทพที่ประดิษฐานอยู่ ณ ศาลหลักเมืองสงขลา ถนนนางงาม (เก่าห้อง) ตำบล บ่อয়ง อำเภอเมืองจังหวัดสงขลา โดยมีนายจักรกฤษณ์ ภัทรนิษฐ์ กรรมการสมาคมฮกเกี้ยนสงขลาเป็นผู้นำในการประกอบพิธี

มวลสารที่ได้รับเป็นเป็นผงรูปที่ทางศาลหลักเมืองรวบรวมจากกระถางธูปบูชาองค์เทพทุกองค์ ที่ประดิษฐานอยู่ ณ ศาลหลักเมืองสงขลา ได้แก่ เทวดาฟ้าดิน (ถ้ำก้อง), เจ้าพ่อหลักเมือง (เซ่งห้องเหล่าเอี้ย), ม่อจ้อโป้, พระครุหมอ ฉ่องจู้ยจ้อซุ (จ้อซูก้อง), พระเสื่อเมือง พระทรงเมือง, เทพเจ้ากวนอู กวนเซ่งเต็กุ่น, ไก่ยเซ่งอ่อง, ปุนเถ่ากง, เจ้าแม่กวนอิม, อ่องโป้เหนี่ยวเหนียว, เตโป้เหนี่ยวเหนียว, หลินฮู้กอเหนี่ยว (เจ้าแม่ลิ้มกอเหนี่ยว), ไท้ไสยเหล่าเอี้ย (เทพเจ้าคุ้มครองดวงชะตา), จ่ายสินเหล่าเอี้ย (ไล่ชิงเอี้ย), โป้เซ่งไตเต่, ตี้ฮู้ฮ้อเอี้ย, ไท้สองโล่กุ่น หรือ เล่าจ้อ, พระยาสงขลา (เถียนเส็ง) หงอเทียนเซ่งห้อง, เจ้าพ่อเสื่อ, เทพเฝ้าประตู หมิงสิน, พระโพธิสัตว์เกียหน่า, จู้แซเหนี่ยวเหนียว, เจ้เทียนไต้เส็ง, เฮียนเทียนสองเต่, พระอรหันต์จี้กงและกระถางธูปหินขององค์เจ้าพ่อหลักเมืองสงขลา

กระถางธูปหินขององค์เจ้าพ่อหลักเมืองสงขลา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ.๒๔๑๙ สลักคำภาษาจีนว่า “สี่เม็งเจิงหวง” ในภาษาจีนกลาง คำว่า “สี่” หมายถึง พลังแรง “เม็ง” หมายถึงความฝัน “เจิงหวง” หมายถึง เทพเจ้ารักษาเมือง คือองค์เจ้าพ่อหลักเมือง เมื่อรวมกันแล้ว จึงหมายความว่า องค์เจ้าพ่อหลักเมืองที่ทรงอำนาจทำให้เกิดความสำเร็จตามความฝัน

ผงรูปที่ได้จากการสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งศาลหลักเมืองจะแบ่งบางส่วนแจกจ่ายให้ประชาชนทั่วไปนำไปบูชาและเก็บรักษาไว้สำหรับการประกอบพิธีศักดิ์สิทธิ์ของศาลหลักเมือง เช่น พิธีบูรณะและพิธีสมโภชศาลหลักเมืองที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี



ต่อมาเมื่อเวลา ๑๐.๓๐ น. คณะเจ้าหน้าที่ ศภ.๔ ได้เข้าประกอบพิธีรับผงดรูป ณ ศาลเจ้าไหหลำสงขลา ถนนนครนอก ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา โดยมีนายสุริยา จารุรัตน์ประสิทธิ์ รองนายกสมาคมไหหลำสงขลาเป็นผู้นำในการประกอบพิธี

มวลงสารที่ได้รับเป็นผงดรูปจากกระถางรูปหน้าองค์เจ้าแม่ทับทิมประธานศาล รวมทั้งจากกระถางรูปพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และ องค์เทพอื่นๆ ที่ประดิษฐาน ณ ศาลเจ้าไหหลำสงขลา

ศาลเจ้าไหหลำสงขลา เป็นศูนย์รวมแห่งความศรัทธาของชาวไหหลำและชาวจังหวัดสงขลา เป็นสถานที่ที่ชาวสงขลา มาชุมนุมเพื่อบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ และดำรงไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณีอันงามตามแบบอย่างแห่งบรรพชนที่ยึดถือปฏิบัติ สืบทอดต่อกันมาจวบจนถึงปัจจุบัน โดยภายในศาลเจ้าไหหลำสงขลา ประดิษฐานองค์เจ้าแม่ทับทิมเป็นประธานศาล อันเป็นที่เคารพบูชามาอย่างยาวนาน และหน้าองค์เจ้าแม่ทับทิม ยังเป็นที่ประดิษฐานกระถางรูปพระราชทาน จากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสสมหามงคล วันคล้ายวันพระราชสมภพ ๖๗ พรรษา ๒ เมษายน ๒๕๖๕ ซึ่งเป็นศาลเจ้า ๑ ใน ๙ แห่งที่ได้รับพระราชทาน และทางสมาคมไหหลำได้จัดพิธีสมโภชไปเมื่อวันศุกร์ ที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕



มวลงสารที่ได้รับจากสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ทั้ง ๔ แห่ง ทางสำนักงานศุลกากรภาคที่ ๔ จะนำไปมอบให้สำนักเลขานุการกรมเก็บรักษาไว้ เพื่อหลอมรวมเป็นมวลงสารตั้งต้นในการหล่อพระบรมราชานุสาวรีย์ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาจุฬาลงกรณ์ฯ พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ต่อไป

ทีมงานประชาสัมพันธ์ ศภ.4